

Τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ως εργαλεία διάσωσης πολιτιστικής κληρονομιάς και τοπικής ιστορίας [2020_bt_12]

Περιγραφή

Στόχος της προτεινόμενης πτυχιακής εργασίας είναι να καταγράψει και να παρουσιάσει την υπάρχουσα γνώση γύρω από την αξιοποίηση μέσω κοινωνικής δικτύωσης για τη διάσωση πολιτιστικής κληρονομιάς και τοπικής ιστορίας.

Γενικά χαρακτηριστικά της πτυχιακής εργασίας

- Βιβλιογραφική ανασκόπηση
- Παρουσίαση των σημαντικών θεωριών, εργασιών, επιστημονικών άρθρων, βιβλίων
- Αποσαφήνιση των βασικών εννοιών
- Ανάλυση των υφιστάμενων μέσω κοινωνικής δικτύωσης
- Χαρτογράφηση ερευνητικών ερωτημάτων που προκύπτουν
- Καταγραφή των κυριότερων ερευνητικών συμπερασμάτων (κίνητρα συμμετοχής, ομοιότητες, διαφορές, πλεονεκτήματα, μειονεκτήματα, αμφιλεγόμενα σημεία για κάθε μέσο κοινωνικής δικτύωσης)

Η μέγιστη διάρκεια ολοκλήρωσης της πτυχιακής είναι ένα ημερολογιακό έτος.

Παραδοτέα

- Η αναφορά της πτυχιακής εργασίας.

Απαραίτητες και επιθυμητές γνώσεις

Η ευχέρεια στη χρήση τη Αγγλικής γλώσσας είναι απαραίτητη καθώς πρόκειται για βιβλιογραφική εργασία και η σχετική βιβλιογραφία είναι κυρίως αγγλική.

Πλήθος φοιτητών

Ένα άτομο

Πληροφορίες

Ηλία Τζιώρας (i.tzioras@uop.gr)